

Corso di Formazione/Aggiornamento Docenti

MOUSIKÈ : RITMO, MOVIMENTO E STRUMENTARIO DIDATTICO

NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E NELLA SCUOLA PRIMARIA

Autorizzato da: Ministero dell'Istruzione e del Merito - Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio - con D.D.G. n. 147 del 14-02-2023

Rivolto a:

Docenti di *Scuola dell'Infanzia*, Docenti di *Scuola Primaria*, *Operatori esterni alla Scuola*.

DURATA DEL CORSO E DATE DI SVOLGIMENTO:

Giorni **1-2-3-4-5 Luglio 2024** con orario **9.00-13.00** per un totale di 20 ore complessive.

FINALITÀ & OBIETTIVI:

- Ottimizzare l'insegnamento della Educazione musicale e fornire alle "Maestre" -anche quelle senza preparazione musicale specifica- una serie di "competenze" musicali di base ed un primo repertorio di materiali operativi (pronti all'uso) da utilizzare fin da subito nei "laboratori" e nelle lezioni di musica.
- Sfruttare le capacità di coinvolgimento emotivo e di scaricamento delle tensioni tipiche del canto, degli strumenti a percussione e delle danze popolari.

PROGRAMMA:

- Giochi ed esercizi motori per la presa di coscienza del proprio corpo, lo sviluppo del senso ritmico, l'apprendimento dei concetti musicali di base (suono-silenzio, pulsazione, velocità, accento, fraseggio) e per l'acquisizione dei concetti di tempo, spazio, energia;
- Importanza della danza nella **coordinazione ritmico-motoria**;
- Dal movimento libero alla danza strutturata: repertorio di "Danze" tratte dalle tradizioni popolari di tutto il mondo.
- Possibilità sonore e musicali della nostra **Voce parlata e/o cantata** : dalla Filastrocche al Rap, dal 'Canto-etnico' alla musica Pop-Rock-Blues. Repertorio di canti adatti alle varie fasce d'età dei bambini dalla scuola dell'infanzia alla quinta elementare.
- **La musica d'insieme e la danza come forme di socializzazione**: Giochi di socializzazione, concentrazione, rilassamento, respirazione, per un naturale e sereno inserimento del singolo nel gruppo e per sviluppare nei bambini il "piacere del far musica".
- **Musica & Ritmo**: esercizi ritmici, 'body-percussion' e 'pattern ritmici' ad imitazione dell'insegnante per l'apprendimento di alcuni concetti musicali di base quali la pulsazione, la pausa, la suddivisione, le cellule ritmiche più diffuse.
- **"Suoniamoci su"**: utilizzo dello Strumentario Didattico Orff per realizzare sonorizzazioni ritmiche di famosi brani di musica classico-sinfonica pre-registrati, creando così una vera e propria **"ORCHESTRA RITMICO-SINFONICA"**.
- Analisi della struttura-musicale dei brani sonorizzati e di quelli utilizzati per le danze e del perché utilizzare questo o quello strumento ritmico nella sonorizzazione.

COSTO di PARTECIPAZIONE: 200,00 euro

LUOGO di SVOLGIMENTO:

via Guidubaldo del Monte n. 17 (Roma) (zona Parioli, a 50 metri da piazza Euclide) - Bus: 53, 168, 910, 982 - Treno: Linea Roma Nord - fermata piazza Euclide.

ISCRIZIONI: Le adesioni dovranno pervenire **entro e non oltre ven. 28 giugno 2024** , inviando la **scheda di iscrizione** via **e-mail** all'indirizzo **info.ilinstitute@gmail.com** - allegando la ricevuta dell'avvenuto versamento della quota di partecipazione (200,00 euro) a mezzo **bonifico bancario** sul c/c Banca INTESA-SAN-PAOLO intestato a INTERNATIONAL LEARNING INSTITUTE - **IBAN IT93E 03069 05077 1000000 16370** .

N.B. AL TERMINE DEL CORSO VERRA' RILASCIATO REGOLARE **CERTIFICATO DI FREQUENZA**; PER OTTENERLO E' NECESSARIO PARTECIPARE ALMENO ALL'80% DELLE ORE DI LEZIONE PREVISTE.

N.B. VERRA' INOLTRE FORNITA UNA **DISPENSA COMPLETA** CON I TESTI DI TUTTE LE CANZONI, LE ISTRUZIONI PER TUTTI GLI ESERCIZI E LE BASI MUSICALI DI TUTTI I BRANI

A disposizione per ogni ulteriore informazione, inviamo i nostri migliori saluti.

Il direttore
prof. DONATO DI DONATO

